



Photos – Crédit : Marie-France Falardéau

45, de la Taupinière

Une production du
Théâtre des Petites Âmes

Idéation, texte et mise en scène:
Isabelle Payant, en co-création avec
les interprètes

2 ½ à 5 ans
9 au 22 juin 2025

Durée: 40 minutes

Spectacle intime

Émerveillement Taupes Aventure Amitié Disparition Rencontre Forêt Musique

En suivant les traces de son grand-père, Margot l'exploratrice découvre la colline où se trouve le champiroc. À l'ombre du grand végétal à capuchon, la jeune fille fait la connaissance de Billy, qui adore se balader dans la forêt. Rapidement, les deux complices sont témoins d'une mystérieuse disparition: où est donc passée la clémentine de Margot? Mais, alors que la fillette disparaît à son tour, l'univers bien structuré d'une société miniature apparaît...

Et si tout un monde secret existait sous la surface de la colline? Spectacle fantaisiste, imprégné de fraîcheur et d'humour, *45, de la Taupinière* propose une expérience captivante pour petit-es et grand-es. Stimulant la curiosité et les sens du public, il mêle habilement jeu théâtral et marionnettes et saura captiver les enfants que la curiosité incite à observer les fourmis ou qui se demandent ce qui se passe sous terre.

Vous rencontrerez

Margot et **Billy**, deux jeunes friand-es d'aventures et de mystère, qui aiment explorer la forêt et les merveilles qui la composent. Et quelques mignonnes petites taupes qui adorent subtiliser des objets attirants.

Sous les projecteurs

01 — Univers scénographique fantaisiste finement réalisé **02** — Marionnettes attachantes et amusantes **03** — Belle occasion d'aborder la richesse du monde animal et la nécessité d'en prendre soin.



**MAISON
THÉÂTRE**

POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES

saison 2024-25 petite enfance

Enrichissement pour le spectacle 45, de la Taupinière

Visitez notre site Web au maisontheatre.com. Pour chacune des œuvres, il existe une section *Documents du spectacle*. Vous y trouverez une foule d'informations pour préparer la sortie avec les enfants:

- **L'affiche du spectacle** est l'outil idéal, avant votre venue au théâtre, pour vous amuser en groupe à imaginer la pièce (histoire, personnages, décor, musique, etc.) et aviver votre curiosité.
- **Le cahier d'accompagnement** est élaboré pour vous par les artistes.

Rendez-vous sur la chaîne YouTube **Côté cour décole** pour découvrir de courtes vidéos à visionner en classe. Elle regorge de capsules enrichissantes et ludiques permettant de découvrir les multiples facettes de l'univers théâtral. Elles constituent un excellent complément à la sortie au théâtre.

Activité: Décorez notre Maison!

Avant la sortie

Réalisez, avec votre groupe, un chef-d'œuvre collectif inspiré du thème que nous vous proposons. Lors de votre sortie à la Maison Théâtre, apportez-le et remettez-le à la billetterie à votre arrivée. Quand vous sortirez de la salle, vous le trouverez installé dans le hall où il pourra être admiré par le public.

Thème: Sous la terre

Activité: Le précieux

Avant ou après la sortie

Animez une petite discussion avec les enfants au sujet de ce que peut vouloir dire le mot «précieux» et tentez de dresser des listes de ce qui peut l'être: choses, valeurs, personnes, ressources naturelles, etc. Invitez-les ensuite à dessiner ce qui est précieux pour elles et pour eux.

Les questions du Stion Avant ou après la sortie

Le Stion est une petite créature curieuse qui adore questionner les enfants pour leur permettre de dialoguer et d'enrichir leurs réflexions sur les thèmes du spectacle. Avant de répondre, essayez de définir ensemble les mots en gras.



- Pourquoi certaines choses sont-elles plus **précieuses** que d'autres?
- À quoi sert la **curiosité**?
- Est-ce **bien** ou **mal** qu'il existe des choses **étranges**? Pourquoi?
- À quoi servent les **ami-e-s**?
- Qu'est-ce que ça changerait dans nos vies si on devait vivre **sous la terre**?

Causerie sur le spectacle

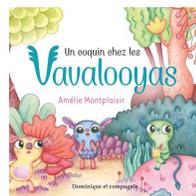
Après la sortie

Les questions qui suivent permettent d'animer un échange ouvert au retour de votre sortie. Vous pourrez ainsi stimuler votre mémoire et partager vos idées afin de nourrir les impressions de chacun et de chacune sur son expérience en tant que spectateur ou spectatrice.

- Qui étaient les **personnages** du spectacle? Que faisaient-ils et pourquoi?
- Quelles **couleurs** et quels **matériaux** vous souvenez-vous d'avoir vus dans le **décor** lors de la représentation?
- Qu'avez-vous vu de différent entre les **personnages** qui vivent sous la terre et ceux qui vivent sur la terre? Avaient-ils des ressemblances? Lesquelles?
- Qu'avez-vous **vu** ou **entendu** qui vous a **étonné-e**?
- Pourquoi le spectacle porte-t-il le **titre 45, de la Taupinière** selon vous?



Proposition de lectures québécoises par



Un coquin chez les Vavaloooyas

Autrice et illustratrice:
Amélie Montplaisir
Éditions Dominique et compagnie
2023, 32 p.
À partir de 3 ans



Thao dans la forêt des lucioles

Véronique Béliveau
Ill.: Sabrina Gendron
Les éditions de la Bagnole
2019, 44 p.
À partir de 4 ans