



STAGE

Jeu de l'acteur physique

26, 27, 28 août ET 2, 3, 4 septembre 2022
30 heures

DIRIGÉ PAR : **Andréanne Joubert et Yves Simard**
Codirecteurs artistiques, DynamO Théâtre

POUR QUI ? Formation de **30 heures** pour artistes professionnels intéressés par le jeu physique.

PRÉREQUIS : Le stage requiert des aptitudes physiques (pas nécessairement acrobatiques) et est axé sur le théâtre de mouvement.

LE STAGE : Comme toutes formes d'art, le théâtre de mouvement a ses règles. Dans le cadre du stage de jeu de l'acteur physique, nous appliquerons ces règles par le biais de différents jeux et improvisations. Nous explorerons le jeu en majeur et en mineur, les arrêts du corps dans l'espace, les rythmes, la retenue, la suspension, le plaisir de l'acteur, les élans, la complicité, l'équilibre de l'espace scénique, les notions du travail de la présence sur scène et les appuis de jeu via le masque neutre. Ces règles s'avèrent des outils concrets qui deviennent, par la pratique, de précieux alliés. Aussi, par l'observation de nos partenaires, nous dégagerons un vocabulaire de base facilitant la communication en situation de recherche, de répétition et de représentation.

COÛT : 175\$ + taxes (201,21\$)



HORAIRE : Les 26-27-28 août ET 2-3-4 septembre 2022
Les vendredis de 16h à 21h
Les samedis et dimanches de 10h à 15h

LIEU : Lab2M - Les Deux Mondes - 7285, rue Chabot, Montréal, H2E 2K7

INSCRIPTION : Faire parvenir CV et PHOTO à Nicole Lemire : nlemire@dynamotheatre.qc.ca
Le formulaire d'inscription vous sera transmis. Paiement par virement INTERAC exigé lors de l'inscription. Une présence assidue est requise et indispensable pour le bon fonctionnement de cette formation.

DATE LIMITE : 22 août 2022 • PLACES LIMITÉES - Paiement complet lors de l'inscription.

Le CQT, En Piste et DynamO Théâtre se réservent le droit d'annuler la formation si le nombre d'inscriptions est jugé insuffisant. Dans cette éventualité, nous vous rembourserons en totalité le montant payé. [Politique de remboursement](#)

Cette formation est rendue possible grâce au support financier de Services Québec, sous la gestion du Conseil de la formation continue, Arts et culture de l'Île-de-Montréal

Avec la participation financière de :

