



Nous recrutons!

DIRECTEUR·TRICE ARTISTIQUE

Fondée à Montréal en 1985, Ondinnok est la première compagnie de théâtre autochtone francophone au Canada. En près de quarante ans, la compagnie a produit plus d'une trentaine d'œuvres et d'événements, en plus de s'impliquer auprès de sa communauté par le biais d'ateliers de formation. En 2017, Dave Jenniss a succédé à Yves Sioui Durand à la direction artistique.

Si vous:

- êtes issu-e d'une communauté autochtone;
- avez une bonne expérience de la production et la réalisation de projets;
- avez une vision artistique reliée à la culture autochtone;
- avez le goût de relever des défis et de prendre des risques;
- êtes interpellé-e par les valeurs d'Ondinnok et que vous aimeriez faire partie d'un changement positif dans le théâtre autochtone de demain...

Vous êtes la personne qu'il nous faut!

Voici ce qui vous attend comme MANDATS de direction artistique:

- Articuler la vision artistique et développer l'orientation artistique de la compagnie en respectant son mandat et sa mission;
- Soutenir la direction générale dans l'élaboration des objectifs, des stratégies et des plans d'action qui sont présentés au conseil d'administration;
- Établir la programmation artistique des productions de la compagnie;
- Rédiger les documents nécessaires à la présentation de la vision artistique de la compagnie auprès des agences gouvernementales et des collaborateurs potentiels;
- Collaborer à déterminer les conditions de réalisation des projets artistiques;
- Participer aux rencontres de supervision des projets artistiques avec l'équipe de production et/ou la chargée de projet;
- Contribuer à la création de contenu (textes, vidéos, audios) sur les spectacles, sur la programmation et sur la compagnie, en collaboration avec la chargée des communications;
- Appuyer la direction générale et administrative dans l'élaboration des objectifs de financement de la compagnie;
- Représenter la compagnie auprès des différents partenaires et développer un réseau d'alliances stratégiques autour des projets et des activités de la compagnie;
- Agir comme porte-parole de la compagnie auprès des médias et de la communauté, et représenter la compagnie auprès des diverses instances gouvernementales;

- Donner son avis artistique sur le visuel de la compagnie (site web, logo, charte graphique, affiches de spectacles, documents de présentation, documents de médiation, vidéos promotionnelles, etc.) en collaboration avec la chargée des communications;
- Participer aux rencontres d'équipe pour assurer une cohésion entre les projets.

Conditions du poste:

- Entrée en poste en janvier 2025;
- Entre 20 et 32 heures par semaine;
- Entre 25\$ et 30\$ de l'heure, selon l'échelle salariale et l'expérience de la personne;
- Processus de transition progressif avec une première année d'accompagnement à la direction artistique actuelle dans sa création et ses activités pour les 40 ans de la compagnie;
- Une possible collaboration avec une autre personne pour une codirection artistique.

Avantages reliés au poste:

- Congés culturels des Premiers Peuples;
- 6 semaines de vacances rémunérées par année;
- Horaires flexibles;
- Semaines de 4 jours et travail en mode hybride;
- Compensation pour frais de téléphonie;
- Billets de spectacles offerts;
- Prêt de livres traitant de sujets en lien avec les cultures autochtones;
- Participation à des retraites d'équipe;
- Formations au choix offertes en lien avec les mandats.

Si cette aventure vous parle et que vous avez envie de relever un nouveau défi professionnel et artistique, n'attendez plus pour postuler!

Envoyez-nous votre candidature sous la forme suivante:

- Un CV avec vos expériences artistiques et/ou du milieu culturel autochtone; et
- Une lettre, un message audio ou vidéo qui parle de votre expérience comme artiste, de votre vision artistique et de ce qui vous interpelle dans la mission et les valeurs d'Ondinnok. Parlez-nous aussi de ce dont vous rêvez, de ce qui vous inspire et de ce que vous souhaitez apporter au théâtre autochtone de demain.

Le tout devrait être envoyé d'ici le 15 novembre 2024 à Dave Jenniss, directeur artistique: dave@ondinnok.org

Au plaisir de faire votre rencontre. O:nen!