

CENTRE DE SERVICES DU THÉÂTRE AUX ÉCURIES

OFFRE D'EMPLOI DIRECTION DE PRODUCTION DE CRÉATION poste annuel à temps plein

THÉÂTRE AUX ÉCURIES (TAÉ)

Le Théâtre Aux Écuries est un centre de création et de diffusion théâtral proposant un ensemble de services pour accompagner des démarches artistiques, que ce soit un soutien à la structure d'une compagnie, à la création, à la production ou à la diffusion d'une œuvre. Aspirant au développement qualitatif du théâtre québécois, Aux Écuries s'applique à soutenir les pratiques alternatives et originales, en accordant une attention particulière aux jeunes artistes. Il préconise, ce faisant, une culture de la coopération et de la transmission des savoirs.

Le **CENTRE DE SERVICES** du TAÉ est une initiative à deux objectifs. D'abord, soutenir les artistes et les compagnies de production dans leur démarche artistique en leur offrant un accès à des ressources spécialisées en direction de production, en direction technique, en assistance à la mise en scène, en support à la diffusion et en comptabilité. Par ailleurs, le Centre de services permet d'offrir aux jeunes professionnels des métiers de la production théâtrale des conditions de travail adéquates afin de conserver leur précieuse expertise au sein du milieu théâtral. Pour ce faire, le Centre de service offre des banques d'heures liées aux différentes ressources humaines à des artistes et compagnies théâtrales, à tarifs variables selon leur niveau de financement public.

DESCRIPTION DU POSTE

Pour compléter les expertises du Centre de service du Théâtre Aux Écuries, nous sommes à la recherche d'une personne souhaitant occuper un poste annuel à temps plein pouvant répondre aux besoins de direction de production pour des compagnies utilisatrices.

Sous la supervision de la coordonnatrice du Centre de services, l'employé.e travaillera avec différentes compagnies de la relève et des formes alternatives. Ses mandats lui sont confiés par la Coordonnatrice à la suite d'une sélection faite en lien avec les critères de sélection préétablis par le TAÉ. L'employé.e aura ainsi le plaisir de travailler avec plusieurs compagnies et artistes théâtraux aux pratiques différentes, permettant un heureux développement de ses compétences et de ses réseaux.

DESCRIPTION DES TÂCHES

- Soutenir les artistes et compagnies qui lui sont attribuées au niveau de la production, afin de mener à bien leurs projets de théâtre;
- Participer à des réunions hebdomadaires avec la coordonnatrice et les autres ressources humaines du Centre de service;
- Respecter le nombre d'heures attribuées à chaque artistes et compagnies qui lui sont attribuées et en faire rapport à la coordonnatrice;

Selon les mandats attribués:

- Assurer le suivi de la production : respect des échéanciers, faisabilité du projet, respect des budgets et autres tâches liées au poste jusqu'à la diffusion ou l'étape de création ciblée;
- Participer à l'entrée en salle des équipes pour lesquelles il-elle assurera la direction de production;
- Participer aux réunions de conception et de production;
- Et autres tâches reconnues pour le postes de direction de production

EXIGENCES

- Formation en production des arts de la scène ou expérience équivalente;
- Sens de l'organisation, de l'initiative et des responsabilités;
- Capacité de travailler en équipe, facilité de communication avec les artistes ;
- Flexibilité d'adaptation aux différents processus artistiques et organisationnels;
- Capacité à s'adapter à des horaires variables en fonction des répétitions et des réunions.

CONDITIONS

- Contrat salarié 35h/semaine (possibilité de temps partiel à discuter)
- Date d'entrée en fonction : Août 2025
- Condition salariale: entre 40 000\$ et 42 000\$ sur une base annuelle temps plein
- 3 semaines de vacances et possibilité de prendre 2 semaines de relâche en récupération de temps à Noël

Les personnes intéressées par ce poste doivent faire parvenir leur lettre d'intérêt adressée à Clémence Doray, Coordinatrice du Centre de services, et leur curriculum vitae à **recrutement@auxecuries.com** au plus tard le **26 mai 2025** en **écrivant le poste pour lequel elles appliquent dans l'intitulé du courriel**.

Les personnes issues de groupes marginalisés ou s'identifiant comme tel sont les bienvenues à soumettre leur candidature.