

Directrice générale ou directeur général et artistique



Unissez dans un même rôle votre passion pour la culture et vos forces en gestion !

Encadrez une organisation engagée, humaine et résolument tournée vers l'avenir. Mettez votre créativité au service d'une mission qui rassemble. Exercez un rôle stratégique qui allie vision artistique et gestion rigoureuse.

Nous vous offrons l'occasion de prendre part à une aventure porteuse de sens, dans un environnement stimulant où vos idées, votre leadership et votre sens du collectif pourront s'exprimer pleinement.

Nous sommes à la recherche d'une personne passionnée pour prendre la barre de notre direction générale et artistique, poursuivre notre développement et porter haut notre mission.

La Rencontre Théâtre Ados (RTA)

La RTA provoque les échanges entre les artistes de la scène professionnelle et les adolescents depuis 1996. C'est un espace de rencontre où les artistes établis et ceux de la relève viennent créer et présenter des œuvres profondément ancrées dans la réalité des jeunes d'aujourd'hui. Présenté annuellement au printemps, son festival est reconnu pour être la plus importante vitrine du théâtre ado au Canada. La RTA pilote la plus grande ligue d'improvisation du Québec pour les jeunes. Sa plus récente initiative, le réseau Parcours Cré'Ados accompagne les diffuseurs et les compagnies afin de soutenir la création et consolider la diffusion pour le public adolescent partout au Québec.

Nous sommes portés par notre vision d'être une référence nationale en diffusion du théâtre de création pour adolescents, qui se démarque par une connaissance pointue des besoins et intérêts de son public et par ses actions culturelles de terrain.

Dans l'ensemble de nos orientations, décisions et actions, nous honorons les valeurs d'excellence, de respect, de collaboration, d'engagement, d'éthique et de rigueur.

Pour en connaître davantage : <https://rtados.qc.ca/>

Des avantages concrets

Contribuez à notre mission et encadrez une équipe animée par un désir commun de collaborer concrètement à la création d'espaces artistiques dédiés aux adolescents. Occupez un rôle combinant un rôle stratégique et une proximité avec « le terrain ». Cultivez des relations et contribuez activement au milieu culturel.

Unissez vos forces et vos talents au sein d'une équipe unie, passionnée et reconnue pour son expertise. Joignez une organisation innovante et créative.

De multiples occasions d'évolution et de développement s'offrent à vous ainsi qu'une flexibilité dans la réalisation de vos responsabilités.

Un survol de vos principales sphères d'activité

Vision, développement et gestion stratégique : Identifier les enjeux actuels et futurs. Déployer la planification stratégique. Collaborer avec le conseil d'administration dans la détermination des objectifs annuels, des priorités et des orientations de l'organisme. Assurer l'alignement de la programmation, des activités, services et projets. Effectuer une vigie des besoins de la clientèle et veiller à l'offre d'une expérience d'exception.

Rayonnement et représentation : Voir au rayonnement de l'organisme. Représenter l'organisation et entretenir des relations auprès des partenaires, instances politiques et institutionnelles, ainsi qu'auprès des bailleurs de fonds. Agir comme porte-parole officiel de l'organisme. Contribuer et collaborer au sein des communautés d'appartenance. Participer activement à des événements du milieu culturel et des affaires.

Programmation et orientations artistiques : Établir les stratégies et la direction artistiques pour l'ensemble des activités et événements. Assurer les orientations artistiques et encadrer la programmation. Coordonner le comité artistique. Voir à la connaissance fine de l'offre du milieu culturel et artistique de la clientèle adolescente.

Financement et recherches de ressources financières : Définir les stratégies de recherche de financement et de commandites. Déterminer les besoins et les sources de financement. Collaborer à la préparation des demandes de subventions. Voir à la réalisation des activités de reddition des comptes et les suivis nécessaires.

Gestion financière, administrative et ressources humaines : Veiller à la saine gestion financière et administrative de l'organisme. Assurer le suivi et voir à la concrétisation des plans et objectifs financiers. Voir à la mise en œuvre et l'optimisation des processus de contrôle, des politiques et des procédures. Soutenir, mobiliser et guider les membres de l'équipe.

Accomplir toutes tâches ou responsabilités requises pour le bon déroulement de l'organisation.

Profil recherché

Formation : Diplôme d'études universitaires de premier cycle en administration, administration des arts, management des entreprises culturelles ou autres domaines connexes ou une combinaison de formation et d'expérience pertinente.

Expérience et connaissances : Minimale cinq (5) années au sein d'un rôle de direction/cadre supérieur (à titre de gestionnaire d'une équipe de professionnels) et de dix (10) années d'expérience professionnelle dans le milieu culturel. Expérience significative en gestion financière et gestion des opérations. Expérience en gestion de projets.

Connaissance des règles de gouvernance d'une organisation à but non lucratif. Connaissance des instances politiques. Connaissance des intérêts et du développement de la clientèle desservie (adolescents, 12 à 17 ans). Connaissance du milieu culturel ou artistique, notamment le secteur théâtral. Excellente maîtrise de langue française et une bonne connaissance de la langue anglaise. Aisance avec l'utilisation de la technologie.

Ce rôle vous interpelle ?

Nous vous invitons à nous transmettre votre candidature par courriel à emplois@mbressourceshumaines.com.

Date limite pour déposer votre candidature : **vendredi 13 juin 2025 à 16h30**

MB Ressources humaines est heureuse d'accompagner l'équipe de la *Rencontre Théâtre Ados* dans le processus de recrutement pour ce rôle stimulant.