

MISE EN SCÈNE

DESCRIPTION DU PROGRAMME

Le programme de Mise en scène du Conservatoire s'adresse à toutes.les ceux.celles qui ont terminé une formation en art dramatique ou qui ont déjà des expériences pertinentes sur le plan de la mise en scène.

Adaptée au bagage expérientiel de l'étudiant.e, cette formation favorise l'entraînement pratique en plus de l'acquisition de connaissances théoriques fondamentales. Elle forme des artistes dramatiques qui sont capables d'élaborer leurs propres créations scéniques en développant leurs habiletés en matière de direction d'acteur.trice.s et de conception d'espaces et d'esthétiques.

Pendant toute la formation, les étudiant.e.s vivent des expériences variées avec des acteur.trice.s et mentor.e.s professionnel.le.s pour en arriver à présenter leur propre mise en scène devant public dans le cadre de leur projet final.



PRÉALABLES

- Détenir le Diplôme en art dramatique du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec, ou l'équivalent de niveau premier cycle universitaire;
- Avoir cumulé des expériences professionnelles et artistiques pertinentes sur le plan de la création scénique;
- Détenir la citoyenneté canadienne ou le statut d'immigrant reçu; ou avoir résidé au Québec au cours des douze derniers mois.

LES COURS

- Direction d'acteur.trice.s;
- Projets et concepts de mise en scène;
- Projet final - mise en scène;
- Méthodologie de la mise en scène;
- Psychologie de la perception;
- Dramaturgie et analyse de textes;
- Analyse du spectacle.



POURQUOI CHOISIR MISE EN SCÈNE AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC?

NOS ATOUTS

- Une année d'étude pour un diplôme de deuxième cycle (DESS);
- Enseignement personnalisé en petit groupe;
- Projet final présenté devant public et milieu professionnel;
- Des professeur.e.s travaillant dans les milieux du théâtre, de la télévision et du cinéma.

VIE ÉTUDIANTE

- De nombreuses conférences organisées par les étudiant.e.s;
- Des soirées d'ateliers libres afin de présenter ses projets créatifs;
- Plusieurs invitations à des événements culturels de la ville de Québec.

LES PERSPECTIVES D'AVENIR

Le programme de Mise en scène du Conservatoire permet aux étudiant.e.s d'occuper divers emplois dans les domaines du théâtre, du cinéma, de la télévision, du cirque, de l'opéra, de la publicité et de l'événementiel.



Personne-ressource

Dominique Dubé, responsable de l'administration et du registrariat
registrariatCADQ@conservatoire.gouv.qc.ca

Conservatoire d'art dramatique de Québec

31, rue Mont-Carmel, Québec (Québec) G1R 4A6
418 643-2139 | CADQ@conservatoire.gouv.qc.ca
Suivez-nous sur Facebook!