



## RESPONSABLE DE LA MÉDIATION CULTURELLE

**Tu pilotes tes projets avec rigueur, organisation et un grand souci du détail?**

**Ta sensibilité artistique et ta diplomatie font de toi un interlocuteur de confiance?**

**Proactif et doté d'un excellent esprit d'équipe, tu t'investis pleinement dans la mission de l'organisme?**

**Côté scène recherche une personne engagée pour un poste de Responsable de la médiation culturelle.**

### Principales responsabilités

Sous l'autorité de la direction, la personne titulaire du poste aura notamment pour mandat de :

- Définir les orientations de médiation avec la direction générale;
- Élaborer un programme de médiation spécifique aux orientations définies avec la direction;
- Créer et coordonner les d'activités de médiation pour le public familial et scolaire;
- Développer et consolider les relations avec les partenaires éducatifs et culturels de la région;
- Valoriser et promouvoir la sortie culturelle et le programme de médiation auprès des partenaires éducatifs;
- Assurer une veille sur les nouvelles stratégies de médiation culturelle et sur les différentes possibilités de financement;
- Collaborer au développement d'activités et d'événement spéciaux (lancement, campagne de financement, etc.)
- Développer et participer à la rédaction des programmes de saison et des outils de communication dédiés au jeune public, au public scolaire et à la médiation culturelle;
- Siéger à différents comités, tables, événements pour développer et consolider les liens et permettre le rayonnement de Côté scène;
- Toute autre tâche connexe se rapportant exigences du poste.

### Profil recherché

- Grande autonomie et sens des responsabilités;
- Sensibilité artistique et bonne culture générale;
- Sens de l'organisation et bonne capacité d'adaptation;
- Excellent sens des relations interpersonnelles et diplomatie;
- Attitude positive et proactive;
- Engagement envers la mission de l'organisme;  
Souci du détail et esprit d'équipe.

### Exigences

- Baccalauréat dans un champ d'études pertinent à l'emploi (communications, éducation, animation et recherche culturelles, etc.), ou expérience équivalente;
- Parcours professionnel pertinent (4 ans minimum);
- Bonne connaissance du milieu théâtral et de la danse;
- Excellente maîtrise écrite et orale du français et excellentes habiletés rédactionnelles :
- Conversation et rédaction en anglais (un atout);  
Maîtrise de l'environnement Office, MAC et habilités en informatique.

### Conditions

- Poste permanent de 30 heures/semaine (4 jours);
- Horaire principalement de jour, avec disponibilité occasionnelle en soirée ou la fin de semaine selon les activités;
- Lieu de travail : Sherbrooke, au Centre des arts de la scène Jean-Besré;
- Entrée en fonction : Dès que possible
- Salaire : selon l'expérience et les conditions en vigueur.

### Pour postuler

Les personnes intéressées sont invitées à faire parvenir leur curriculum vitae accompagné d'une lettre d'intérêt à [info@cotescene.ca](mailto:info@cotescene.ca), au plus tard le 3 mai 2026.

Nous remercions toutes les personnes qui soumettront leur candidature. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées

\*Côté scène est un employeur qui offre un environnement de travail souple et enrichissant et qui respecte l'égalité professionnelle en ne tolérant aucune discrimination fondée sur l'origine, la religion, le sexe (y compris la grossesse, l'identité de genre et l'orientation sexuelle), le statut parental, l'âge, le handicap ou tout autre facteur non fondé sur le mérite.

