

Adjoint·e à la direction technique

À propos de l'USINE C

L'USINE C est un diffuseur et lieu de création dédié aux démarches artistiques contemporaines en danse, théâtre et performance. Située à Montréal, l'USINE C accueille chaque année des artistes et compagnies locales, nationales et internationales dans un environnement de travail collaboratif et multidisciplinaire.

Lieu de travail : Montréal (présentiel)

Entrée en poste : 3 août 2026

Date limite de candidature : 31 mai 2026

Description du poste

L'adjoint·e à la direction technique a pour rôle d'assister la direction technique dans l'accueil des spectacles.

Voici les principales responsabilités :

- Répondre aux demandes de la direction technique suite à l'attribution d'un projet ou d'un spectacle à venir (vérification de plans, construction, matériel et budget)
- Accueillir et encadrer les compagnies en résidence dans les salles
- Assurer une présence technique pendant les représentations
- Remplacer au besoin la direction technique lors des montages, démontages
- Assurer au besoin les fonctions de chef lors des montages, démontages
- Être présent.e aux rencontres d'équipes à la demande de la direction technique
- Transmettre l'information et participer à une communication active au sein du département technique
- Gérer le bassin de technicien.ne.s (recrutement, appels pour les différents projets et production des feuilles de temps)
- Connaître les normes de la CNESST et les indications sur le code du bâtiment à respecter dans une salle de spectacle, et appliquer les règles de santé et sécurité au travail
- Être en mesure de suivre et de comprendre les budgets attribués au département technique
- Faire partie de la liste des répondant.e.s en cas d'alarme
- Assister la direction technique dans l'entretien du matériel technique du théâtre
- Maintenir en état et assurer les suivis d'entretien du véhicule du théâtre

- Procéder aux achats et diverses courses demandées par la direction technique

Le poste relève de la direction technique et implique une collaboration étroite avec les équipes internes ainsi qu'avec les compagnies invitées.

La répartition approximative du temps de travail est de 50 % au plateau et 50 % au bureau.

Profil recherché

- Formation spécialisée en Théâtre-Production ou toute autre formation équivalente
- Bonnes connaissances générales en machinerie, éclairage, électricité, son et vidéo
- Expérience professionnelle d'au moins 2 ans dans un poste similaire
- Bonne connaissance du milieu théâtral
- Disponibilité en journée, soirée et fins de semaine
- Intérêt pour la coordination d'équipes techniques
- Esprit collaboratif; Excellentes habiletés relationnelles et interpersonnelles
- Capacité à faire preuve d'autonomie, de rigueur et d'organisation
- Très bonnes habiletés rédactionnelles en français, bonne connaissance de l'anglais*
- Maîtrise de l'environnement Mac et de Google Workspace
- Maîtrise des logiciels AutoCAD; suite Office (Excel), FileMaker et curiosité informatique
- Permis de conduire québécois de classe 5 requis
- Capacité à effectuer certaines tâches physiques liées au travail technique (déplacements d'équipement, manutention légère à modérée, travail occasionnel en hauteur)

*La connaissance de l'anglais est nécessaire lors des échanges avec les compagnies internationales (courriels, réunions et accueil). Cela représente moins de 15 % des activités hebdomadaires.

Conditions d'emploi

- Poste à temps plein, 35 h/semaine

- Contrat à durée déterminée jusqu'au 30 juin 2027, avec possibilité de renouvellement
 - Taux horaire : 25 \$/h
 - Horaire variable comprenant des soirs et fins de semaine selon la programmation et les besoins techniques
 - 3 semaines de vacances à l'été
 - Congé payé durant la période des Fêtes
 - 5 journées de maladie ou personnelles par année (monnayables si non utilisées)
 - Compte de dépenses santé/bien-être : 300 \$/année
 - Accès au REER+ par retenue sur le salaire au Fonds de solidarité FTQ
 - Formation continue en solo ou en équipe
 - Accès gratuit aux spectacles présentés à l'USINE C
-

Équité en emploi

L'USINE C encourage les candidatures de personnes issues de groupes sous-représentés, notamment les personnes autochtones, racisées, en situation de handicap, issues de la diversité sexuelle et de genre ou de parcours atypiques.

Des mesures d'accommodement peuvent être offertes aux personnes convoquées en entrevue.

Pour postuler

Pour présenter votre candidature, faites parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une lettre de motivation à rh@usine-c.com.

Les candidatures seront analysées au fur et à mesure de leur réception. Seul.e.s les candidat.e.s retenu.e.s seront contacté.e.s.

Merci de votre intérêt !